



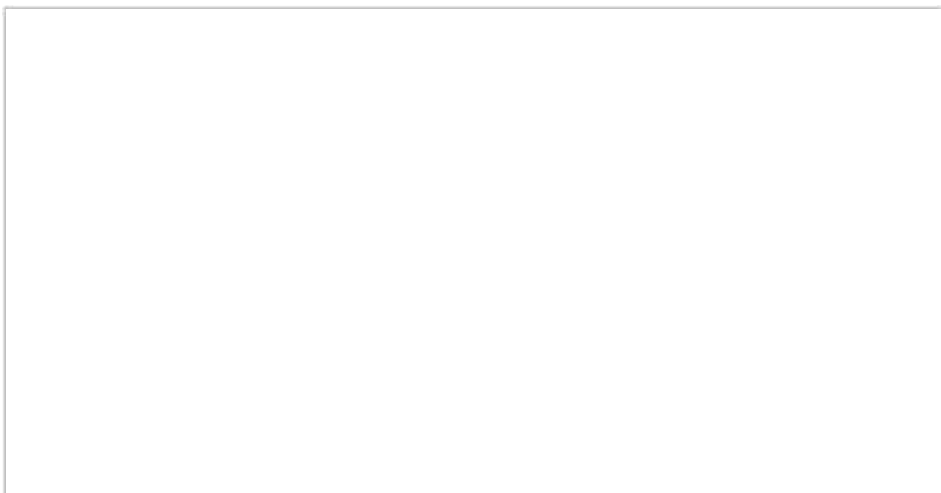
persinsala.it

#europe4all

- Home
- Persinsala Network ▾
- Approfondimenti
- Concerti
- Festival
- Recensioni/Anteprime ▾
- Speciali ▾
- Spettacolo Roma Fringe Festival 2017

BREAKING NEWS Aperto il bando RIFF Awards 2017

Home | Flash News | Rassegna Al cuore dei conflitti



RASSEGNA AL CUORE DEI CONFLITTI

di Redazione

Home Flash News // 2017-04-24

Pubblichiamo integralmente il comunicato stampa relativo alla rassegna [Al cuore dei conflitti](#).

RELATED ARTICLES

[Aperto il bando RIFF Awards 2017](#)

[#movieofmylife: un concorso digitale per Locarno 70](#)

Juan Martín Guevara, fratello del "Che",

protagonista della ottava edizione di [Al cuore dei conflitti](#)

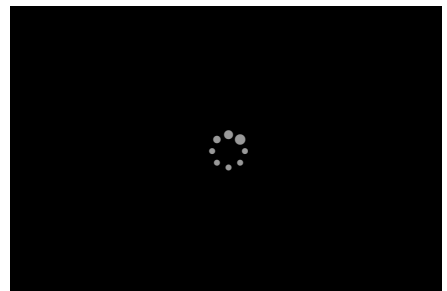
Torna la rassegna di Lab 80 [film](#) e FIC-Federazione Italiana Cineforum:

un incontro speciale e sei [film](#) inediti

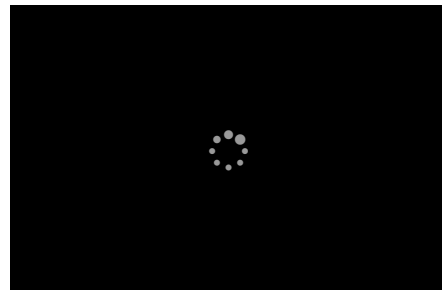
SEARCH

INSERISCI IL TESTO DA CERCARE

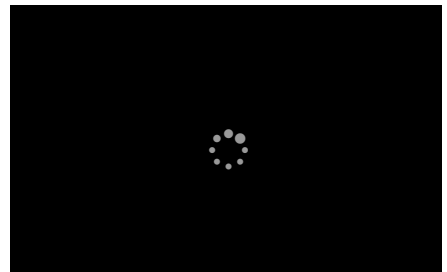
CD&DVD



NARRATIVA



TV&MEDIA



per raccontare ingiustizie, ribellioni e umanità dal mondo

Quest'anno film che raccontano Argentina, Palestina, Serbia, Italia e Pakistan

dal 25 aprile al 9 maggio 2017 | Bergamo, Auditorium Piazza Libertà

È Juan Martín Guevara, fratello di Ernesto "Che" Guevara, l'ospite d'onore dell'ottava edizione di **Al cuore dei conflitti**, la rassegna di Lab 80 film e FIC-Federazione Italiana Cineforum dedicata a storie che arrivano da diverse parti del mondo e che, con film inediti e incontri con i protagonisti, racconta ingiustizie, ribellioni e umanità.

La rassegna si svolge a Bergamo dal 25 aprile al 9 maggio, all'Auditorium di piazza Libertà, con sei proiezioni di film e un incontro speciale: quello con Juan Martín Guevara, in programma per giovedì 27 aprile alle 20,30.

Juan Martín è il minore dei fratelli Guevara e alla fine degli anni '50, quando il "Che" entrava trionfante a La Habana a Cuba, aveva 15 anni. In Argentina, sotto la dittatura militare, è stato prigioniero politico per quasi dieci anni. Da allora il suo progetto più importante è lo studio del pensiero del "Che" e la ri-attualizzazione della sua figura. Ha scritto il libro *Mon frère, le Che* con la giornalista francese Armelle Vincent, ora edito in diversi Paesi. «**Molte delle cose per cui il Che ha combattuto non sono state ancora realizzate - ha detto Juan Martín - , è per questo che i giovani continuano ad adottarlo: sentono forte e urgente il suo esempio, il suo insegnamento teorico e di vita**». Durante la serata di giovedì 27 proporrà il film *Che, un hombre nuevo* di Tristán Bauer.

La sera prima dell'incontro, mercoledì 26 alle 21, è ancora **Argentina**: viene proiettato *La larga noche de Francisco Sanctis* di Francisco Márquez e Andrea Testa, del 2016, ambientato sotto la dittatura. Protagonista il tranquillo Francisco, che nell'arco di una notte dovrà decidere se continuare a condurre la sua vita appartata o trasformarsi in militante salvando due persone destinate a entrare nelle liste dei "desaparecidos".

Venerdì 28 protagonista è il grandissimo fotografo ceco Josef Koudelka, celebre per le immagini scattate ai carri armati russi durante la Primavera di Praga e poi per il suo lavoro nell'agenzia Magnum. In *Koudelka fotografa la Terra Santa*, del 2015, l'israeliano Gilad Baram racconta i suoi reportage in **Palestina**, realizzati nell'arco di cinque anni.

Sabato 29 *Death in Sarajevo* di Danis Tanović, già regista di *No Man's Land*. Con questa produzione del 2016 il regista bosniaco ambienta il racconto a Sarajevo, nell'hotel scelto per le celebrazioni dei 100 anni dallo scoppio della Prima guerra mondiale. Inevitabilmente si sollevano vecchie controversie e tornano visibili le "scorie" della guerra.

Martedì 9 maggio si chiude con *Les Cowboys* del francese Thomas Bidegain, che fa parte del programma di Fare la Pace - Bergamo Festival 2017: gli spettatori seguono il lungo viaggio che il personaggio protagonista Damiens, con il figlio Oldfield, compie **da Lione al Pakistan** in cerca della giovane figlia, scomparsa dopo essersi legata ad un musulmano fondamentalista. Passaggio alla regia dello sceneggiatore di *Un sapore di ruggine e ossa* e *Il profeta*.

L'apertura di *Al cuore dei conflitti* 2017 è invece dedicata alla ricorrenza del 25 aprile: per quella data torna sul grande schermo un film indimenticabile: *Era notte a Roma*, di Roberto Rossellini, del 1960.

Le proiezioni sono sempre alle 21 all'Auditorium di Piazza Libertà; l'incontro con Juan Martín Guevara è invece alle 20,30. Martedì 25 aprile e martedì 9 maggio l'ingresso è gratuito; per le altre serate il costo del biglietto è di 6 euro, 5 ridotto e 4 per i soci Lab 80.

Al cuore dei conflitti è organizzato in collaborazione con Bergamo Festival Fare la Pace 2017, Bergamo Film Meeting Onlus, Laboratorio 80, Comune di Bergamo, Comitato Bergamasco Antifascista.

[Concorso Pitch Trailer](#)

RITRATTI D'AUTORE

[Cristina D'Avena](#)
Di Alessio Neroni

[Lucia Fiumi | MEA concerti](#)
Di Marco Zuccaccia

[Alessandro Quadretti](#)
Di Simona Ventura

[Carmen Consoli](#)
Di Marco Zuccaccia

[Francesco Di Fiore](#)
Di Valeria Petrucci

LAST NEWS